



الشيخ محمد بن عبد الوهاب

في ذكرى رحيل ناصر العرب

بقل: د. ادوار الياس

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

في ذكرى رحيل ناصر العرب

بقل: د. ادوار الياس

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

كفوا عن هذه الافتراءات العنصرية

لا تدري ما اذا كان في مقدورنا رصد هذه الافتراءات التي جرى فيها اتهام العرب بارتكاب افعال وحشية لا علاقة لهم بها.

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

الشيخ محمد بن عبد الوهاب

التعاون بين ادارتي المجلس المحلي والمدرسة الثانوية ولجنة الآباء اساس لتقدم المدرسة

أعد التقرير - اعد الحاج (مكتب الاتحاد في البطوف)

أكدت التجارب بأن التعاون بين الهيئات المسؤولة عن المدرسة كقيل بأن يدفع عملية التقدم والتطور إلى الأمام. ولذلك نرى مدرسة عربية الثانوية في تقدم مستمر نتيجة للتعاون القائم بين إدارة المجلس المحلي ولجنة الآباء وإدارة المدرسة حيث تعمل كل هيئة بكل طاقتها من أجل تطوير المدرسة. وأخر فقرة في تطور المدرسة كانت ادخال الآلات الحاسبة الإلكترونية للمدرسة، وتبليط احدى المساحات بالطوب، وإضافة جناح جديد للمدرسة، حول هذه الأوضاع في الهيئات الثلاث العاملة في المدرسة.

أكدت التجارب بأن التعاون بين الهيئات المسؤولة عن المدرسة كقيل بأن يدفع عملية التقدم والتطور إلى الأمام. ولذلك نرى مدرسة عربية الثانوية في تقدم مستمر نتيجة للتعاون القائم بين إدارة المجلس المحلي ولجنة الآباء وإدارة المدرسة حيث تعمل كل هيئة بكل طاقتها من أجل تطوير المدرسة. وأخر فقرة في تطور المدرسة كانت ادخال الآلات الحاسبة الإلكترونية للمدرسة، وتبليط احدى المساحات بالطوب، وإضافة جناح جديد للمدرسة، حول هذه الأوضاع في الهيئات الثلاث العاملة في المدرسة.

أكدت التجارب بأن التعاون بين الهيئات المسؤولة عن المدرسة كقيل بأن يدفع عملية التقدم والتطور إلى الأمام. ولذلك نرى مدرسة عربية الثانوية في تقدم مستمر نتيجة للتعاون القائم بين إدارة المجلس المحلي ولجنة الآباء وإدارة المدرسة حيث تعمل كل هيئة بكل طاقتها من أجل تطوير المدرسة. وأخر فقرة في تطور المدرسة كانت ادخال الآلات الحاسبة الإلكترونية للمدرسة، وتبليط احدى المساحات بالطوب، وإضافة جناح جديد للمدرسة، حول هذه الأوضاع في الهيئات الثلاث العاملة في المدرسة.



معلمة تشرح لطلابها في الفصول الدراسية



معلمة تشرح لطلابها في الفصول الدراسية

معلمة تشرح لطلابها في الفصول الدراسية

● جمعاً باع الدار وخلي المصار

● والنبي المزملة - فكلا نسي ملقة التماثل الصيرة من ابداع يوري
برماكوف. وينعكس لي ابداعات برماكوف، بدقة العالم المحيط به.

يوري برماكوف وكاتيا أوستاشكوفا وسيرغي سيمونوف - الفائزون الشباب لدى
 فئة «عجلهم» أن يدايعهم المشترك «كأس الهوكي»، الذي فاز بالمرتبة الأولى في
 فئة منح الفريق الهوكي السوفييتي الفائز في المباراة الدولية للعام 1947.

A black and white photograph showing a row of seven ornate, dark-colored teapots or urns arranged in a line on a reflective surface. The teapots have various decorative elements, including handles and spouts. The surface they are on is highly reflective, creating clear mirror images of the objects below them. The background is a light, textured surface.

هذا الأباريق الذي نقشها سيرغي روزنوف صنعت في الورشة الفنية للتجريبية
مؤسسة دغجيل، رخصت هدايا للضيوف المشتركين في علم الهند في الاتحاد
في العام ١٩٨٧.

للتقنين روزانوف (٢٠ عاماً) فلان مؤسسة وقبوله الانتاجية الحائز على جائزة
سول الينشي، ويبدو منكبا على عمله .
(صور خاصة به بالانعام من نوبولس)

كيفيه - «نورفسي» - ان
600 نوع وصف من
الزمرعة في صنف محلة
وبديل الكهروفرية سواء
في الزمرعة المشفرة أو
تأكد قد أصبحت موزعيها
قد الطلاء العاطلين على
هذه النطفة للتلانج

معظم اختصاصيو المختبر المقام هنا
رواد ذات النشاط الإشعاعي -

كان ابن خرون يقول : الله بالهدى والنجدة بالخروج ، والخارج المخرج والمجود ، والصخرة العليل ، والعليل بصلاح الفصال - أو الولد - صلاح الفصال باستقامة الزوراء ، ورأس النخل قلقت لملك أمور نفسي ، فاستندرت على تاديبها حتى يهلكها ولا تملك .
وكان يقول : صلاح الرعية أنصر من كثرة الجنود ، وعبد الجيئة
يفزع من غضب الزمان .
وكان يقول : أيام الشروق كلفح البصر ، وأيام الخزن نكدت تكون
مهورا .

(مروج الذهب - ١)

«غجیل»

● بقلم: فلاديمير لونغينوف - مدير
مؤسسة «عجيل» الانتاجية

واحد هذه الأجيال " فنانوا الشعر
 الكبار، الذين ولدوا بأجسادهم والولم
 وترعرعوا فيه ولم يتعلموا كيف تتجنب من
 الطين الأزرق مغروس في اطراف
 أصابعهم ويتكفون حالات كاستفد
 كلمة الأزرق وعائلة كاستشوف
 ودنواشوف " وهم غزاقون مهرة
 مشهورون
 يسبح، ولد أسر صناعية الوزيات
 فتيمة، شاب ذو عيون مدمرة
 حمر، حرقوا في الأوساخ الضخمة العائدين
 وسيدهم هؤلاء الشباب الذين نالوا العداوة
 معاً، بدأوا بالانصاف بل وأقول،
 يذهب لي نواياهم وأرغائهم
 لقد جاور تاريخ طين فتيمة الكية
 كانوا يسمنون لفتاة في تاريخ الفتاة
 الميكسوكية، لقد ذكرت هذا الحقبة للعبة
 الأولى في التاريخ بل حوالي 1960 عشر
 لقد ألهموا في القرن التاسع عشر

ولو أنها مصنوعة بيد فنان ذائع
لكن لكل واحد منها هي تحفة
فريدة. وهي تدعو قلوبنا على
قمة لكل نقاش منها ميزته الخاصة.

إن الأمازيغي مع مراعاة التقاليد هو
الأمازيغيون الذين في خرافات خيولهم
في يومنا هذا وخيولهم اليوم مرسمة
أشجائية خضراء، طولها ٣٠٠ شخص.
إنهم من الأمازيغيين والمسلمين إلى أن
الآنما يجتمعون بفرح بامتدادهم على
التصويرات وترايدهم والأشجار تحمل
في خرافاتهم وقبائلهم إلى الأمازيغيين
السوسيين، وأن جميع الأمازيغيين
في تزيينهم. إن في زينة الأمازيغيين
عددات بخيرى العربية والفرانجة، تشكلت
ويتمت زينة قلبية عربية خاصة، ومنها
كل شيء جميل، الأفريقي، التركي،
تتكون من الألوان الشمسية، الأمازيغيين
في أجال مختلفة.

● فرضت الحكومة اللبنانية حصاراً على إدخال وعرض الفيلم السينمائي الفرنسي «الصبغي» وجاء في قرار الحكومة بهذا الصدد أن اللبنانيين يجري تصدومهم في الفيلم المذكور على أنهم أتاس غاصوا حتى رؤوسهم في المراتم وأعمال الارهاب الانحياض بالمخدرات والفساد الجنسي، وجاء أيضاً أن عرض اللبنانيين على هذه الشائكة تستهدف تزوير تاريخهم وهمايتهم المزروعة وتقليلهم الوطنية

ذؤير.

ليس من الصعب على المرء ان يحزر

الباحثين الإسرائيليون التلّاء والناطقين
السويديين إلى الأثرام هو العرب، قد
انفدت من الأقاليم والبلدان المقيم -
التزويدي والبلدان عرجه إلى بيروت
وإبراهيم إنا هذا العلم التزويدي
ظهر بينا التلّاء البروقه السياسي
للطفقة قبل يات اكر علم وجود توجّه
عن التسوية العادلة والعدالة الزواج
العربي - الإسرائيلي والتوصل إلى وصل
وطني في اليك وقد التفت تسع
مطالعة التزويدي وضع قد لسياسة
الأدباء إلى تبعة للعلمه العسكرية
الإسرائيلية في الأراضي للعلمه للمعد
وجوب إلى لفرقة تسوية زواج
الشرق الأوسط والبلدان المقيم
لأثره قبل العرب من كفل الأوصاف
الحاكمية في التزويدي والبلدان المقيم
في سائر العلم التزويدي إلى تيرة
الحق والحق، إلى التزويدي

● باريس - عن وجع في -
ذكر ميشال فرزيان في مقالاته
الناقلة للفرس في سنغافورة
تصانعت غالباً طوال أيام الأسبوع
مقابل مرتبات زهيدة ويعتبر أفراد
الفراتات من كل ستة أشهر
حيث يتم اختيارين على الفور إلى
البلاد. إذا كانت التسمية أصيلة

[illegible]

١ - مجلس الشعب متعدد الأحزاب : قراره سنة و ثمة دستور.

٢ - أيدى الشعب على نفس.

٣ - مجلس مرموق الحامدية.

٤ - يعلن طريق العمل من قبول عروض مفصلات من مقاولين

مستجيبين للأغراض تنفيذ الأعمال المذكورة أعلاه.

٥ - في المشاركة في التصفية إن وفق معها بمصادقة تؤكد بأنه مفصول

سما : جرحا للذلة : إن شاء الله.

٦ - الخ : جرحا : جرحا

١٩٥٠) و (١٩٧١) و (٢٠٠١) :
١ - مجلة القادريين توثيق ١٩٨٧/١٩٨٧ السابعة العاشرة صباحاً حكاك
جميع القادريين يكون في المرحه الأولى في بداية المجلس المحلي
٢ - مقال كتبت تفاصيل الكيمياء والخرائط والمراصد و... في المرحه
والتي يمكن حصولها من مكتب المجلس المحلي برون الشيشة ١٩٨٠
تزوج عن علي متصافه هذا إلى بعد التقليل سواها بعد متصافه ١٩٨٠
٣ - آخر موعود لتدعيم القادريين هو التسعة الثاني عشر من مايو ١٩٨٠
التي ١٩٨٧/١٩٨٧ تكررت المجلس المحلي ظرف وعمر متصافه ١٩٨٠
صباح متصافه وباضية ويرفق مع التصادف كذالك حكاك ١٩٨٠ في
لغة ثلاثه اشهر
٤ - كما متصافه لا تحوي على التشتات المذكور ١٩٨٠ الخيايه البقيه
بظهر فويل
٥ - رئيس المجلس ان يعطي تنفيذ الاعمال الثلاثه المذكور ١٩٨٠
٦ - كما حفظ بموجب الالتزام بخصوصه عن ذلك من قبل المجلس المحلي
المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض من أي عرض
١٩٨٧/١٩٧٧
١٩٨٠
عمود صالح خليل - رئيس المجلس المحلي

﴿نور و قی﴾

سهره علی سطوحنا النجات
وبعد الساعه تمّ بفتح انوارو
وصحور ضيمتنا بقوا مرارو
عليها نجوم الفلك بجمارو
روح الرزقته حركت النجات
تلكي رياض الليل وازارو
وستون بسقف البيت بالضمات
ع سطوحنا واحلوت السهرات
وسير لنا بسورؤ انوارو
زهر ونفي وبسات وحكايات
وكرم الحبة ابلؤت ثمارو
واضمرنا ع شاكلت الكلمات
نحكي بدوما ولورنا صاورو
صار القلب زهره بعد زفارات
جانحو انكرى وتضطر الرضات
ع سطوحنا ثم تضر الفيكات
الليل الفرح بتزهر الطغات
شاعر شدا ويغن بهيات
ع قبائل نجوم السما ثبات
ع انبار قصروا من العصر دلات
فقد ما التفت نقالكم بسات

● عيد دهيم - عيلين ●

وذكر المصدر أن تلك الزلازلية التي
 يجري فيها ضبط علم هذه الكتيبة من
 الكوادر التي في المكسيك وكان
 جرى منذ عشرين شهراً، ضبط أكثر من
 ثلث من عدد التدرج من الضباط في ولاية
 باجا كاليفورنيا الشمالية أيضاً على الحدود
 مع الولايات المتحدة.

وذكر أن وكالة الكابال المكسيكية في
 قسمة هذه الضمعة من الكوادر تعتبر
 يأتي مليون دولار في حين قدرتها صحيفة
 "الديلي نيوز" بـ 150 مليون دولار.

[illegible]

● لغز رقم ۱۱۵ ●

۱	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱								۱
	۱							۲
		۱						۳
			۱					۴
				۱				۵
					۱			۶
						۱		۷
							۱	۸
								۹

● اعداد: آمین نصار - عام - کفر قاسم ●

[illegible]

عربی:

۱ - رافقه حین	۱ - رافقه گرامی - اسیر + ع
۲ - بیع =	۲ - آپ - وورو - گیب (مکسکوت)
۳ - بیع + منت	۳ - شیخ - برسی - ای (مکسکوت)
۴ - بیع + راج	۴ - لیکنه - در
۵ - راج =	۵ - اسراج - حق
۶ - وورو + م =	۶ - راسر غرات + طبره + سی
۷ - فصل	۷ - افکار (مکسکوت) + نصیب +
۸ - برسر - آید	۸ - بار (مکسکوت)
۹ - آید + آید =	۹ - در + القوب = ج
۱۰ - طرب	
۱۱ - اصل نوید	
۱۲ - راج	
۱۳ - حین (مکسکوت) - رقه	
(مکسکوت)	
۱۴ - سر (مکسکوت) - آید =	
۱۵ - بکا	

